

GB

CONSOLE SPECTACLE



La gamme GB est destinée au marché de la moyenne prestation scénique ainsi qu'aux installations fixes. Particulièrement polyvalente et offrant un niveau de qualité audio irréprochable, la série GB est le fruit de 30 ans de savoir-faire détenu par Soundcraft dans le domaine de l'audio professionnel.

Déclinée en différents modèles et tailles de châssis, les consoles GB sont toutes équipées de correcteurs paramétriques de très haute qualité, identiques à ceux du haut de gamme analogique de la série MH. Le panneau arrière où se retrouve toute la connectique est incliné à 15° afin de rendre plus facile les opérations de patch, même lorsque la console est installée dans un flightcase.



GB8

- Disponible en version 16, 24, 32, 40 et 48 entrées micro
- 4 entrées stéréo ou micro
- 4 retours d'effets stéréo
- 8 départs auxiliaires
- 8 sous-groupes
- Matrice 11x4
- 4 programmes de mute en accès rapide
- 11 Vu-mètres de 12 leds en entrée en en sortie, 3 Vu-mètres sur les sorties L/C/R

APPLICATIONS

- Mixage analogique
- Installation fixe ou mobile
- Musique
- Façade ou retour (GB8)

TYPES D'INSTALLATION

- Concert
- Événementiel
- Espace culturel
- Théâtre
- Salle de répétition
- Club



GB4

- Disponible en version 12, 16, 24, 32 ou 40 entrées micro
- 2 entrées stéréo
- 2 retours d'effets stéréo
- 8 départs auxiliaires
- 4 sous-groupes
- Matrice 7x4
- 4 groupes de mute
- Indicateur de niveau à led 4 segment en entrée, 12 segments en sortie



GB2

- Disponible en version 16, 24 ou 32 entrées micro
- 2 entrées stéréo
- 2 retours d'effets stéréo
- 6 départs auxiliaires
- 4 sous-groupes
- Matrice 6x2



Spécifications et caractéristiques techniques détaillées disponibles en téléchargement sur www.globalanswer.org